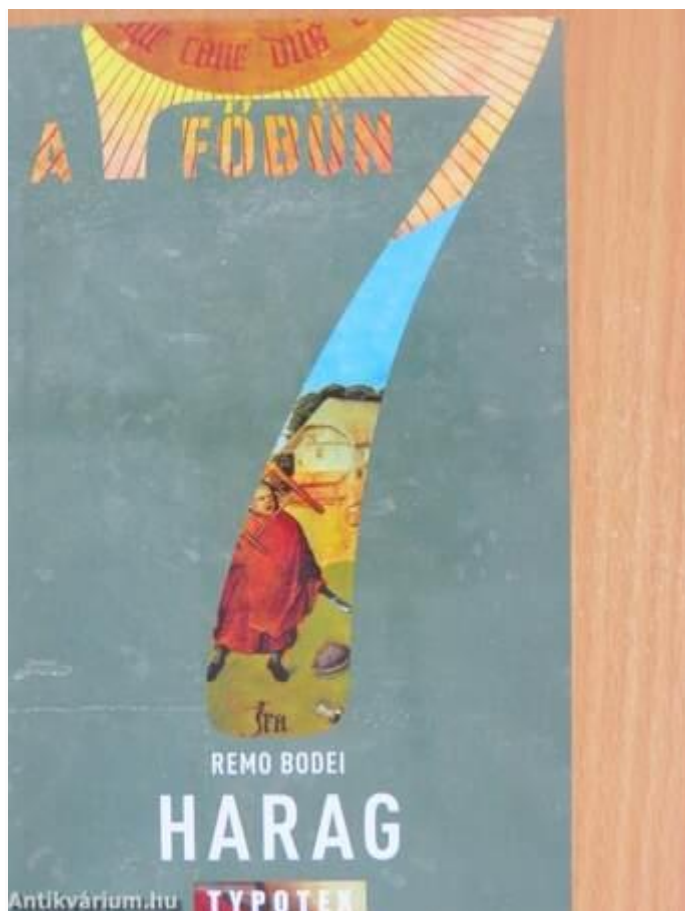


Harag

A DÜHÖDT SZENVEDÉLY



SZERZŐ

[Remo Bodei](#)

SZERKESZTŐ

[Láng Rózsa](#)

Kiadó:	Typotex Kft.
Kiadás helye:	Budapest
Kiadás éve:	2013
Kötés típusa:	Ragasztott papírkötés
Oldalszám:	190 oldal
Sorozatcím:	A 7 főbűn
Kötetszám:	
Nyelv:	Magyar
Méret:	19 cm x 12 cm
ISBN:	978-963-279-800-4
Megjegyzés:	Színes és fekete-fehér fotókkal, reprodukciókkal.

FÜLSZÖVEG

Kevélység, fősvénység, bujaság, irigység, torkosság; harag, jóra való restség – ez a hét kifejezés a bűnök egész univerzumát foglalja össze. A hét főbűnre az ókori világban a gonosz megtestesüléseként tekintettek, a zsidó-keresztény kultúrkörben pedig az erkölcstelenség megfékezésének egyik főpilléréként kapott kiemelt szerepet.

Mit mondanak ezek a kifejezések napjainkban?

Mi maradt meg egykori végzetes és veszedelmes természetükből? Vajon szerepet kapnak-e korunk társadalmában is, vagy netán már elavultnak számítanak egy olyan világban, ahol „minden elmegy”, ahol már minden határt megszegtünk. Feleleveníthetők és újraértelmezhetők, netán beépíthetők a pszichológiába és a pszichoanalitikus terápiákba? Egy biztos: vétekről és bűnről lehet időszerűen beszélni. Ebben az új sorozatban hét tudós kutat az újabb válaszok után. A főbűnöket egészen szokatlan, mai szemlélettel vizsgálják, amely már távol áll attól a vallásos hagyománytól, amelyben eredetileg megformálódtak. Korszerűen, inkább kiállhatatlan szenvedélyként értelmezik őket. A hozzájuk való viszony az emberiség azon képességét fejezi ki, amellyel különbséget tesz jó és rossz között. Egy erős energiaáramlás, mely egy elszenvedett sérelem, megsebzett szerelem, egy megcsalt remény vagy szégyenérzet miatt törhet ki. Egy erőteljes szenvedély, mely felforgathatja az egyes ember életét vagy akár a történelem folyását is, és mely gyakorta kapcsolódik össze a gyűlölettel, a nehezteléssel, a gőggel, a bosszúvágygal és a fájdalom megfizettetésének vágyával.

TARTALOM

BEVEZETÉS	9
A harag mint jelenség	11
A harag logikája	15
Szomorú szenvedély?	17
Válaszúton	19
Ez a szép katalógus	21
Áttekintés	23
Első fejezet	
A HARAG A VILÁGBAN	27
Becsület és harag	29
Utazás a bensőnkbe	31
Harag és kultúra	34
Második fejezet	
A HŐSÖK HARAGJA: HOMÉROSZ VILÁGA	39
Isteni és emberi harag	41
Ki uralkodik a haragján?	44
Harmadik fejezet	
A HARAG TEOLÓGIÁJA: A BIBLIA VILÁGA	47
Kibékülés a lobbanékony istenségekkel	49
Tűz a szájban, füst az orrban	50
A bálványok alkonya	52
JHVH napja	54

Harag bűn nélkül	56
Negyedik fejezet	
HARAG ÉS MEGBOCSÁTÁS KÖZÖTT:	
A KERESZTÉNYSÉG	61
Édes Jézus?	63
Egyházatyák, püspökök és szerzetesek	68
Ötödik fejezet	
JOGOS HARAG	73
Bosszú és uralom a haragon	75
Ne metsszük ki az ideget a lélekből	78
Arisztotelész a középkorban: Aquinói Szent Tamás és Dante	84
Hősi megszállottságok 91	
Lear király: „De a harag kiváltságos”	95
Hatodik fejezet	
A HARAG ELUTASÍTÁSA	99
A lélek gyógyszerei	101
A harag színjátéka	102
A legértékesebb jó: a lélek nyugalma	106
Hetedik fejezet	
A NŐK HARAGJA	111
A harag hosszú tilalma	113
Ne fojtsuk el a haragot	114
Ókori Médeiák	117
Újkori Médeiák	123
Nyolcadik fejezet	
GYÓGYMÓDOK	127
A harag kezelése	129
Nagylelkűség	133
Kiegyezés	136
Kilencedik fejezet	
A HARAG MODERN FORMÁI	139
A szenvedélyek édessége	141
A méregfa	142
A harag politikái	145
A harag fűrtjei	149
A harag ma üresjáratban van?	152
A harag aktualitása	154
Tizedik fejezet	
ELMÉLETI KÖVETKEZTETÉSEK	159
Tiltott kiskapuk	161
Az elismerés igénye	164
Jegyzetek (1. Shakespeare: Othello. (Ford. Eörsi István))	169
Tematikus bibliográfia a haragról	171